

Михаил Логинов родился в Ленинграде в 1966 году. Живёт в Питере и сейчас, хотя много времени проводит в других краях.

Ещё в детстве начал писать, а когда вырос, это занятие стало профессией. Работал в нескольких питерских газетах и в одной из них – «Невское время» публикуется до сих пор.

«Как правило, я не искал приключений, однако они меня регулярно находили. К примеру, мне довелось признаться в любви к своей будущей жене в то время, когда под окнами её редакции люди с автоматами переворачивали автомобили, чтобы построить баррикаду. Мне приходилось отвечать дозвонившимся друзьям на вопрос: „ты где?“ – „в Караганде“, и это было не грубостью, а правдой. А один из романов писался в разное время, в пяти городах.

Некоторые мои книги стали отражением этих приключений. К примеру, роман „Право на выбор“ возник из наблюдений за региональными выборами. Это относится и к роману „Битва за Кремль“ – литературно-политической сказке.

В 2006 году я в полном смысле слова прикоснулся к трагическому финалу обороны Севастополя в 1942 году – вместе с севастопольскими диггерами осмотрел подземные развалины 35-й батареи на мысе Херсонес. Впечатления были столь сильны, что я написал сценарий художественного фильма. В 2009 году он занял первое место на конкурсе сценарных композиций «Россия. Уроки прошлого» («Попытка спасти семью майора Коваленко»)